

Comédienne / Chanteuse / Scénariste

Léa Deneuve

06 16 57 52 17

contact@leadeneuve.com

www.leadeneuve.com



1,70m / 52 kg

85-64-88

Tête : 53 / cou : 30

Yeux verts

Cheveux châains

ÉCRITURE:

2017 : Les Maux d'Angèle, court métrage de François Zaïdi

2015 : Faux Départ, court métrage de François Zaïdi

1998 : Premier Prix René Char de la jeune poésie, scène nationale de Foix

CINÉMA :

2017 : les Maux d'Angèle de François Zaïdi : la mère / la boulangère / l'épicière / la fleuriste

2016 : Le Défi du Rade de François Zaïdi : la patronne

2015 : Faux Départ de François Zaïdi : Emma

2015 : Mystère à la Tour Eiffel de Léa Fazer : une infirmière

2011 : Le fil d'Ariane de Marion Lainé : une cliente de l'agence de rencontre

2006 : L'Enfant du Secret de Serge Meynard : une invitée

THÉÂTRE :

2004 : La chouette (Patrick Zonens) mise en scène Bernard Menez au Théo Théâtre

2002 : Chantecler (Edmond Rostand) mise en scène Chantal Brière au Théâtre du Gymnase Marie Bell
Le Locataire (Joe Orton) mise en scène Chantal Brière au Théâtre du Gymnase Marie Bell

2001 : Camarades (Auguste Strindberg) mise en scène Jérôme Louvet à l'Auditorium des Halles

1998 : Ubu Roi (Alfred Jarry) mise en scène Caroline Bertran-Hourse au Festival de Millau et à la Scène Nationale de Foix

1994 : Un mot pour un autre (Jean Tardieu) mise en scène Pascale Gaudin au Festival de Monistrol-sur-Loire, parrainé par Pierrette Dupoyet

MUSIQUE:

Duo **Gallus** (chanteuse/parolière)

<http://duogallus.fr>

2002-2008 : **Moretto** (chanteuse/parolière) :
2 albums : 2003 « La Sculpture Colère » /
2006 « Les Mots Interdits »

Diplômes et formations :

1999-2002 Elève comédienne aux Cours Simon (Paris)

1998 Baccalauréat littéraire option théâtre

1992-1995 Comédienne au TMT (Théâtre de la Mauvaise Tête, Marvejols)

BANDE-DÉMO SUR
MON SITE